



DN-1913020101060000

Seat No. _____

B. P. A. (Vocal) (Sem. VI) Examination

March - 2022

Principles of Music Vocal (Core)

Time : **2.30** Hours]

[Total Marks : **70**

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નો લખવા ફરજિયાત છે.

(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

1 કોર્ડ વિશે સમજાવી માયનોર કોર્ડ વિશે લખો.

અથવા

1 કોર્ડની હાર્મની અને મેલોડી સમજાવો.

2 સ્વરાંતરો અને તેના પ્રકારો સમજાવો.

અથવા

2 કોમન કોર્ડ વિશે સમજાવી તેના પ્રકારો લખો.

3 સ્વરાંતરોના પ્રકારોની એકબીજા સાથે તુલના કરો.

અથવા

3 મેજર ડાયટોનિક સ્કેલ અને માયનોર ડાયટોનિક સ્કેલ વિશે સમજાવો.

4 વેસ્ટર્ન મ્યુઝિકલ સ્કેલ વિશે સમજાવી, પાયથોગોરિયન સ્કેલ વિશે લખો.

અથવા

4 ડાયટોનિક સ્કેલ વિશે સવિસ્તૃત સમજાવો.

5 ટેમ્પર્ડ સ્કેલ અને નેચરલ સ્કેલ વિશે લખો.

અથવા

5 ક્રોમેટિક, પેન્ટાટોનિક, હેક્સાટોનિક અને હેપ્ટાટોનિક સ્કેલ વિશે માહિતી આપો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All the questions are Compulsory.
(2) The marks of each questions are identical.

1 Explain Chord and write about Minor Chord.

OR

1 Explain Harmony and Melody of Chord.

2 Explain intervals and its types.

OR

2 Write about Common Chord and its types.

3 Compare the types of Intervals with each other.

OR

3 Explain about Major Diatonic scale and Minor Diatonic scale.

4 Explain about Western Musical scale and write about Pythagorean scale.

OR

4 Explain in detail about Diatonic scale.

5 Write about Tempered scale and Natural scale.

OR

5 Give information about Chromatic, Pentatonic, Hexatonic and Heptatonic.